

アンサンブル 東風

第22回定期演奏会



～ディジュリドゥ奏者 哲J氏を迎えて～

2022

2/10(木)

18:30 開演 (17:30 開場)

プレトーク 17:45 ～ 18:15

『哲J ディジュリドゥの音楽を語る』

会場：旧東京音楽学校奏楽堂

入場料：全自由席 前売 3000 円 / 当日 3500 円

●未就学児のご入場はご遠慮ください。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承ください。

【新型コロナウイルス感染症予防対策について】 ご鑑賞中を含め、常時マスクは着用ください。体調不良もしくは発熱がある方、過去2週間以内に感染が拡大している国・地域への訪問があるなどにより感染の疑いがある方は入場をご遠慮ください。



ディジュリドゥ奏者 哲J

デイヴィッド・ハミルトン：ハーディー・ガーディー
[フルート、クラリネット、ヴァイオリン、ピアノ]
Hamilton, David: Hurdy Gurdy (1989)

小坂 咲子：竹の洞
～クラリネットとチェロのための～ (日本初演)
Kosaka, Sakiko: Bamboo's Cave for Clarinet and Violoncello (2010)

ディジュリドゥによる即興
Improvisation by didjeridu

田村 文生：Tu-be woven
[ディジュリドゥを伴うアンサンブル] (世界初演)
Tamura, Fumio: Tu-be woven for chamber ensemble with didjeridu (2022)

ピーター・スカルソープ：弦楽四重奏曲 第16番
ディジュリドゥを伴う (日本初演)
Sculthope, Peter: String Quartet no.16 with didjeridu (2005)

ジュリアン・ユー：Philopentatonia
[室内オーケストラ]
Yu, Julian: Philopentatonia for chamber orchestra op.32 (1994)

スペシャル・ゲスト

ディジュリドゥ奏者 哲 J <http://www.tets-j.com/>

イダキ (ディジュリドゥ) 奏者。オーストラリアの先住民、アボリジニの民族楽器ディジュリドゥ。日本でまだその楽器が認知されていなかった1990年代からいち早く奏者として活動し、日本のディジュリドゥシーンを牽引。北東アーネムランドの伝統的なディジュリドゥであるイダキの奏法をベースとして、独特なサウンドを確立している。現在まで教則 CD を含む多くのディジュリドゥ CD をリリースする他、「叫ぶ詩人の会」や映画『あずみ』等のレコーディングにも参加。自ら率いるプロジェクト和豪では2010年公開の「座頭市 the last」の音楽制作に抜擢されるなど、ソロ奏者、講師、音楽制作と幅広い活動を展開しつつ、聖地アーネムランドにてジャルー・グルウィウィ氏との交流を15年以上続け、伝統的なイダキの奏法の研鑽を重ねている。また、現代音楽では、河内琢夫氏のソナタ・パシフィカ初演を行う。2017年9月8年ぶりのソロ CD 「Yidaki Wanga Part.2」リリース。

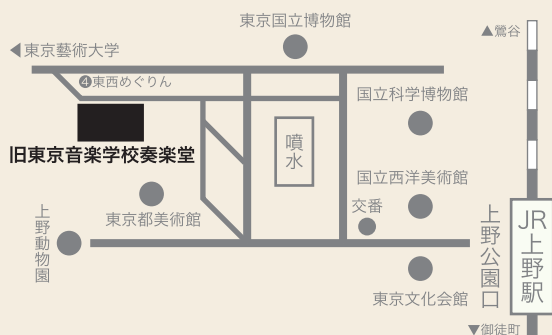


アンサンブル東風 Ensemble KOCHI

松下 功 (1951-2018) を中心にベルリンで1983年に結成されたパフォーマンス・グループ「東風 (こち) アンサンブル 音響 - 絵画 ベルリン」にちなんで、1999年、松下を代表に若手作曲家および演奏家によって新たに結成された室内管弦楽団。古典から現代まで幅広いレパートリーを持ち、日本を含むアジアの現代音楽の紹介に積極的に取り組んできた。これまでに国内の定期演奏会、「きまままに音楽会」「ながの音楽祭」「アジア音楽週間 in 横浜」などで公演を行った他、韓国、台湾、タイ、ミャンマー、オランダなどの海外の音楽祭にも出演。2005年、板橋区安養院の「安養院多宝塔祝慶祝典」で第九を演奏。2009年、2010年、奈良薬師寺玄奘三蔵院でオペラ《遣唐使》(松下功作曲) を演奏し、反響を呼ぶ。2014年、「アジア音楽祭 2014」にてベストパフォーマンス賞受賞。松下の急逝により、2019年、追悼演奏会「余韻嫋嫋」で《飛天遊》や近年の松下の代表作を演奏。2020年、松下律子が代表に就任し、聴衆と一体になった音楽作りを目指し、活動を展開している。

アンサンブル東風メンバー

姫本さやか Fl 中江暁子 Ob 大成雅志 Cl 依田晃宣 Fg 堂山敦史 Hr 平井志郎 Tp 加藤直明 Tb
稲野珠緒 Perc 堀米綾 Hp 及川夕美 Pf 花田和加子 Vn 古川仁菜 Vn 中島久美 Va 松本卓以 Vc
那須野直裕 Cb 川島素晴 指揮/作曲 田村文生 指揮/作曲 小坂咲子/作曲 朴銀荷/作曲
長野麻子/音楽学 代表 松下律子
賛助出演 吉野直子 Fl



会場：旧東京音楽学校奏楽堂 東京都台東区上野公園 8-43

交通：JR 上野駅 (公園口) 地下鉄銀座線上野駅
日比谷線上野駅、京成上野駅より徒歩 10 分

お問い合わせ / チケット取扱い

アンサンブル東風事務局

Tel: 03-3887-1822 (姫本)

E-Mail: ensemble_kochi@yahoo.co.jp

ホームページ <https://ensemble-kochi.jp>

チケット販売 イープラス <https://eplus.jp>

主催：アンサンブル東風

後援：一般社団法人 日本作曲家協議会

オーストラリア大使館

チケット購入
イープラス web ページ



AUSTRALIAN EMBASSY TOKYO
在日オーストラリア大使館



【賛助会員】 薛 博仁 佐々木秀定 佐々木秀樹